



Ljubljana, 16. 10. 2019

### Zapisnik 3. redne seje predsedstva Skupnosti muzejev Slovenije

V sredo, 16. oktobra, je bila ob 9.30 uri v Narodnem muzeju Slovenije - Metelkova izvedena 3. redna seja predsedstva Skupnosti muzejev Slovenije (v nadaljevanju SMS).

Prisotni: Dr. Aleksandra Berberih Slana (*Muzej narodne osvoboditve Maribor*), Alenka Černelič Krošelj (*Posavski muzej Brežice*), Mag. Barbara Ravnik (*Narodni muzej Slovenije*), Dr. Breda Činč Juhant (*Prirodoslovni muzej Slovenije*), Dr. Flavio Bonin (*Pomorski muzej Sergej Mašera Piran*), Irena Lačen Benedičič (*Gornjesavski muzej Jesenice*), Vladimir Peruničič (*Goriški muzej*), mag. Natalija Polenec (*Tehniški muzej Slovenije*), Jasna Dokl Osolnik (*Dolenjski muzej Novo mesto*), Jože Rataj (*Pokrajinski muzej Celje*), Dr. Staša Tome (*Prirodoslovni muzej Slovenije*), Mag. Jana Šubic Prislan (*Goriški muzej*), Ivanka Černelič Jurečič, Simona Tripkovič (*Muzej narodne osvoboditve Maribor*).

Opravičeni: Mojca Jan Zoran (*Slovenski gledališki inštitut*).

Neopravičeni: Metka Fujs (*Pomurski muzej Murska Sobota*).

Dnevni red:

1. Ugotovitev prisotnosti
2. Poročilo 2019
3. Program 2020
4. Razno

#### Ad.1.

3. seja predsedstva SMS je s pozdravom odprla predsednica dr. Aleksandra Berberih Slana. Pod prvo točko dnevnega reda je preverila prisotnost članov predsedstva in ugotovila, da je prisotna večina vabljenih članov in da je seja sklepčna.

Predsednica je povedala, da je bil članom predsedstva poslan zapisnik druge seje. Zadane obveze iz zapisnika druge seje so bile izvedene, zato so prisotni zapisnik tudi soglasno sprejeli.

**Sklep 1: Seja predsedstva je sklepčna, prisotni so tudi soglasno sprejeli zapisnik druge seje predsedstva SMS.**

*Vprašanje glede akcesij in deakcesij. Na tem se bo začelo delati. Vsako leto naj bi se pri sprejemanju programov sestali z Vido Koporc Sedej.*



#### **Ad.2.**

Pod točko 2 je predsednica seznanila prisotne, da je potrebno do 24. oktobra na Ministrstvo za kulturo oddati poročilo o delovanju skupnosti, kar je tudi pogoj za izplačilo drugega obroka sredstev z ministrstva. Povedala je, da je bilo v prvem delu leta porabljen toliko denarja, kot ga je ministrstvo dalo. Izvedeni so bili tudi vsi načrtovani programi razen programa tehniške dediščine. Poročilo še ni čisto dokončno, a zaenkrat poteka vse kot mora.

**Sklep 2: Predsedstvo je seznanjeno z aktivnostmi, ki so jih sekcije izvedle in z datumom oddaje poročila.**

#### **Ad.3.**

Pod točko 2 je predsednica seznanila predsedstvo z oddanim programom za leto 2020. Prijavljene so izobraževalne vsebine Sekcije za izobraževanje in komunikacijo in Sekcije za tehniško dediščino. Pri izobraževanju so bile prijavljeni tudi programi za hrambo gradiva. Lani so nekaj podobnega imeli vendar samo za dokumentaliste. Direktorji bi želeli, da bi imeli izobraževanje tudi za direktorje in vodilne delavce

Sekcija za dokumentacijo se je odločila, da ne bodo naredili programa za 2020, ker ministrstvo njihovih izobraževanj do sedaj ni podprlo in zato menijo, da prijava ni smiselna.

Predsedstvo misli, da bi bila izobraževanja iz dokumentacije potrebna, posebno glede vrednotenja, minimalnih standardov in deakcesije, zato bo podalo pobudo zanje na sekcijo.

Pri mednarodnem sodelovanju je prijavljen referat Aleksandre Berberih Slana na NEMO.

Worklab – Kopenhagen sekcija za tehniško dediščino.

Pojavilo se je tudi vprašanje glede obiska na Poletni muzejski noči, saj pada. Podan je bil predlog, da bi se dogodek prestavil na drugi termin v letu. Predsedstvo se je soglasno strinjalo, da ni dobro menjati datuma, ki je uveljavljen in da ne smemo gledati na prireditve samo skozi število obiskovalcev. To ni to najpomembnejša stvar, pomembno je tudi to, da ljudi izobražujemo, da so pri nas zadovoljni in gredo iz muzejev z dobrimi vtisi. O muzejih se sliši, te opomni, da so in tudi ne gre samo za konkreten obisk na tisti dan.

**Sklep 3: Poletna muzejska noč ostaja tretjo soboto v juniju.**

Pri izdajanju priročnikov in publikacij je za prihodnje leto v planu Priročnik za konservatorstvo ter Dostopnost muzeja za starejše – spletni priročnik sekcije za izobraževanje in komuniciranje.

**Sklep 4: Predsedstvo je seznanjeno s programom in nanj nima pripomb.**

#### **Ad.4.**

Pod točko razno je predsednica seznanila prisotne, da bo prihodnje leto III. mednarodni kongres slovenskih muzealcev SMS – SMD – ICOM potekal med 24. in 26. septembrom 2020 v Kadetnici v Mariboru.

Nato je predsednica povabila računovodkinjo SMS Ivanko Černelič Jurečič, da predsedstvu pojasni poslovni dogodek z dne 26. aprila 2019. Računovodkinja je ta dan prejela elektronsko sporočilo, za katerega je bila prepričana, da je poslano s strani predsednice SMS, in na podlagi sporočila nakazala 15.700 eur na transakcijski račun v London. Še isti dan je po pogovoru s predsednico ugotovila, da je šlo za vdor elektronsko pošto in je dogodek takoj prijavila na policijo in obvestila banko Unicredit. Takoj je vzpostavila tudi stik s kriminalisti in z uradom za preprečevanje korupcije. Denarja ni bilo več mogoče povrniti, meseca maja so našli storilca, vendar je bil račun že zaprt. Policija storilca ne bo preganjala, ker je znesek premajhen. Ves čas od dogodka naprej je sodelovala z Unicredit banko, uradom za preprečevanje korupcije in



Banko Slovenije, vendar nihče ni mogel pomagati. Ker ima kot računovodkinja sklenjeno zavarovanje za računovodsko odgovornost, je podala vlogo na zavarovalnico Sava, ki pa je najprej vlogo zavrnila, kasneje pa so po pritožbi priznali vračilo 60 odstotkov celotnega zneska. Računovodkinja je iz svojih sredstev na transakcijski račun SMS nakazala 10.000 eur, da je lahko skupnost normalno delovala. Gospa Černelič Jurečič je povedala, da svoje dejanje obžaluje in da je naredila vse kar je bilo v njeni moči, da bi sredstva povrnila, vendar na žalost v Sloveniji ni institucije, ki bi lahko pri tem pomagala.

Člani predsedstva so računovodkinji zagotovili, da so prepričani, da se je potrudila in naredila vse kar je bilo v njeni moči, da bi situacijo rešila. Ugotovili so tudi, da SMS nima vseh ustreznih varoval, da do takšnih dogodkov ne bi prišlo. Sklenili so, da se s spletne strani odstrani elektronski naslov računovodkinje in se s tem skuša omejiti možnosti vdorov v elektronske pošte. V nadaljevanju so člani predsedstva skušali najti rešitev, da bi tudi SMS prevzela odgovornost za dogodek, saj je šlo za utečen sistem. SMS sama ne more sprejeti te odločitve, lahko pa bi jo sprejela skupščina. Predsedstvo se je odločilo, da se na skupščini o dogodku obvesti članice in se poda predlog, da SMS prevzame svoj del odgovornosti in poravnava del manjkajočega zneska. Ker je računovodkinja že uredila, da bo zavarovalnica pokrila 60 odstotkov odtujenega zneska, bi potem SMS poskrbela za polovico preostalih 40%. Za mnenje je potrebno vprašati tudi revizorje. Če bo potreben še kakšen dodaten sklep, ga bo predsedstvo SMS sprejelo korespondenčno.

**Sklep 5: Predsedstvo je s situacijo seznanjeno. Predsedstvo sprejme soodgovornost za nastalo situacijo in je pripravljeno svojo odgovornost prevzeti. Tudi s strani skupnosti niso bili sprejeti vsi ukrepi in ni bil utečen varovalni sistem, da do te situacije ne bi prišlo. Ker je računovodkinja poskrbela za več kot polovico odtujenih sredstev, bo SMS poskrbela za povrnitev preostalih manjkajočih 40 odstotkov sredstev. Manjkajoči znesek se bo do skupščine SMS vodil kot terjatev.**

Skupnost SMS je prejela prošnjo za soglasje pri imenovanju članov sveta javnega zavoda Pomurskega muzeja Murska Sobota. Predlagan je Oskar Habjanič, mag. filozofskih znanosti, višji kustos v Pokrajinskem muzeju Maribor.

**Sklep 6: Soglasno sprejet sklep, da se Oskarja Habjaniča imenuje kot člana sveta javnega zavoda Pomurski muzej Murska Sobota.**

Še vedno se pojavljajo vprašanja glede avtorstva dela konservatorjev in restavratorjev. SMS je pridobila mnenje odvetnika Trampuša iz katerega je razvidno, da ni potrebno navajanje pri vsakem predmetu. Konservatorje in restavratorje se v publikacijah in kolofonu navaja enakovredno z drugimi avtorji.

Sklep, ki je bil sprejet na 2. kongresu muzealcev v Brežicah pravi: »Obdelava predmeta (muzealije) kot celote je rezultat avtorstva različnih strokovnjakov. S svojim strokovnim znanjem konservatorji-restavratorji stojijo za opravljenim delom, zato morajo biti navedeni pri pripravi razstave, v publikacijah in na kolofonu, enakovredno z drugimi ustvarjalci oziroma avtorji. Avtorstvo konservatorja-restavratorja je v strokovni pripravi predmeta za njegovo pravilno interpretacijo in pridobivanje zgodovinske resnice iz nepisnih (materialnih) virov. Delo posameznika ne sme biti spregledano.«

**Sklep 7: Predsedstvo podpira to, da se konservatorje in restavratorje navaja v kolofonih publikacij in kolofonih razstav.**



Prirodoslovni muzej Slovenije je zaprosil SMS za podpora pri reševanju prostorske problematike Prirodoslovnega muzeja Slovenije. Predsedstvo se strinja s podporo prošnji Prirodoslovnega muzeja.

**Sklep 8: Soglasno sprejet sklep, da predsedstvo SMS podpira reševanje prostorske problematike Prirodoslovnega muzeja Slovenije.**

S prošnjo za podporo se je na SMS obrnil tudi Tehniški muzej Slovenije. Tudi to prošnjo predsedstvo SMS soglasno podpira.

**Sklep 9: Soglasno sprejet sklep, da predsedstvo SMS podpira reševanje problematike Tehniškega muzeja Slovenije.**

Barbara Ravnik je povedala, da leta 2021 praznuje nekaj muzejev 200 obletnico ustanovitve in leto 1821 pomeni tudi začetek muzealstva v Sloveniji. Zato bo v tem letu pripravljena razstava skupaj z vsemi muzeji, ki so vključeni v SMS. Predlog je, da bi razstava imela »zlato nit«, zato bi muzeje pozvali k sodelovanju s predmeti, ki so zlati in predstavljajo oblast, moč in bogastvo. Pobudnik razstave, ki bo pripravljena pozno pomladi leta 2021 je Narodni muzej Slovenije.

Leta 2021 bo Slovenija sodelovala v projektu Evropska gastronomska regija 2012. Predlog je, da bi v okviru tega projekta pripravili skupni osrednji dogodek na ploščadi na Metelkovi na katerem bi se predstavljali s kulinariko, pihalnimi orkestri ... Organizacijo dogodka bi prevzela Narodni muzej in Slovenski etnografski muzej.

V času predsedovanja Evropski uniji bi se skupaj z NEMO Portugalska, Nemčija in Slovenija pripravilo projekt »Nova socialna vloga muzejev in s tem povezana nova delovna mesta.« Projekt je ministrstvo že dalo v vloge za financiranje. SMS bi bila soorganizator, povabili pa bi gostujoče avtorje in predavatelje.

Predsednica SMS Aleksandra Berberih Slana je ob koncu seje, zaradi soodgovornosti pri nakazilu denarja SMS v tujino, ponudila predsedstvu odstop z mesta predsednice predsedstva SMS. Predsedstvo se je v njeni odsotnosti pogovorilo, njeno odločitev sprejelo na znanje in se soglasno odločilo, da njenega odstopa ne sprejema.

**Sklep 10: Predsedstvo ne sprejema ponujenega odstopa predsednice SMS.**

Predsedstvo je določilo tudi datum skupščine SMS, ki bo 12. februarja 2010.

**Sklep 11: Skupščina SMS bo potekala v sredo 12. februarja 2020.**

Seja končana 11.50.

Zapisnik zapisala:  
Tanja Verboten

Predsednica SMS:  
dr. Aleksandra Berberih Slana